日本ダンス・セラピー協会　第37回研修講座のお知らせ

　　第37回目の研修講座のご案内を致します。2025年3回目となる今回のプログラムは、実践技法を中心に、様々な技法を体験できるプログラムと致しました。（実践技法16単位）

まずは体自身が感じること、考えること、身体を通しての交流、喜び、楽しさ、触れることの意味、さらに分析的視点なども学べるプログラムとなっております。今回は、いつもの講師陣に加え、葛西俊治会長も講師としてお迎えしております。初めての方はもちろんのこと、ダンスセラピー・リーダーの資格取得された方にとっても自身自身の身体と向き合うこと、さらにグループ活動にも役立つと考えております。

これからダンスセラピーの実践を考えている方や、現在実施されている方にとっても有意義な時間となることを願っております。オンラインでは味わえない交流の場を設けております。楽しみながら学びを深めていただければと思っております。

　2025年8月

　　 　　　　　　　　　　　　　　　　　　日本ダンス・セラピー協会　　会　長　　葛西　俊治

事務局長　鍛冶　美幸

研修講座実行委員会　委員長　　大沼　小雪

副委員長　照屋　洋、松原　豊

事務局　　平舘　ゆう

開催日　2025年11月15日（土）、11日16（日）9:00～17:15

場所　　東京教育専門学校　（目白駅より徒歩1分）　参加定員　20名

参加費：2日間　会員　20,000円　非会員24,000円　学生　14,000円

　　　　1日のみ　会員 10,000円　非会員12,000円　学生　 7,000円

　　　　有資格者（セラピスト、アソシエイト）2日間10,000、1日5,000円

＊参加費：2025年11月7日までに下記の口座までご入金下さい。

　三菱UFJ銀行　普通（店番185）口座番号　0978525　 日本ダンス・セラピー協会研修講座事務局

＊キャンセルポリシー

　入金締切日（11月7日）以降～開催前日までのキャンセルは参加費の50％返金、当日のキャンセル：返金不可と致します。ただし、やむを得ぬ状況で連絡があった場合は50％返金致します。

＊昼食をご持参下さい。

＊1日目の葛西俊治先生のワークで床に寝ますので、マットや布などご持参下さい。

＊テキスト：「ダンスセラピーの理論と実践」は今回、使用しない可能性が高いので、ご持参されなくても結構と思います。初めての方でテキストを希望する方に関しては、参加申込時にお申込下さい。特別割引価格（2,800円⇒2,000円）で当日販売致しますので、代金をご用意下さい。

併せて、世界中で読まれている優れたテキスト Fran J. Levy著「Dance Movement Therapy －A Healing Art」の日本語版：町田章一訳：「ダンス・ムーブメントセラピー　癒しの技法」もご希望の方はお申込み下さい。6,480円を特別割引価格5,000円で当日販売致しますので、代金をご用意下さい。

**参加申込方法**：メール。協会ホームページ研修講座申込サイトから簡単に申込できます。

＊協会ホームページ：[https://jadta.org](https://jadta.org/)　　＊お問合わせ：研修講座事務局：[kenshuu@jadta.org](mailto:kenshuu@jadta.org)

申込締切日令和7年11月1日（土）＊定員になり次第締め切りますのでお早めにお申し込み下さい。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日本ダンス・セラピー協会　第37回　研修講座申込書　　　　　2025年 | | | | | | | | |
| 氏  名 |  | 年齢 | | 男・女  　他 | 会員・非会員・学生 | | 参加歴 | 有り・初めて |
| 2日間参加　・　1日目のみ参加　・　2日目のみ参加（該当するものを○で囲む） | | | | | | | | |
| 〒　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　電話：  　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　Mail： | | | | | | | | |
| 1. 協会テキスト　　　　　購入希望 2. Fran Levy著町田訳　　購入希望 | | | 職業・所属 | | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日 時 | | 科　 　　目 | 単位 | 講　師 |
| 11月  15  日  土曜日 | 8:40～ | 受付開始 |  |  |
| 8:50～ | オリエンテーション |  | 大沼小雪 |
| 9:00～10:30 | ＊ダンスセラピストの心構え  Ⅳ実践技法　５．高齢者領域 | ２ | 町田章一　　　　　　　　大妻女子大学名誉教授 |
| 10:45～12:15 | Ⅳ実践技法：１．協会認定Thの実践技法ファンタジーセラピー | ２ | 大沼小雪  東京有明医療大学名誉教授 |
| 12:15～13:15 | 昼食（各自準備または近隣施設） |  |  |
| 13:15～14:45 | Ⅳ 実践技法：1. 協会認定Th.の実践技法：  ボディラーニング |  | 葛西俊治  札幌学院大学名誉教授 |
| 15:00 ～16:30 | Ⅳ 実践技法：3．海外のDT関連技法  チェイスメソッド | ２ | 鍛冶美幸  文教大学教授 |
| 16:40～17：20 | 交流、ディスカッション |  | 大沼小雪　他 |
| 11月  16  日  日曜日 | 8:45～9:00 | 受付 |  |  |
| 9:00～10:30 | Ⅳ実践技法　３．海外のDT関連技法：  ラバンの動作分析法 | ２ | 松原　豊  元筑波大学教授 |
| 10:45～12:15 | Ⅳ 実践技法：１．協会認定Th.の実践技法：  ボディトーク | ２ | 永井順子：ミュージックセラピスト協会副理事 |
| 12:15～13:15 | 昼食（各自準備または近隣施設） |  |  |
| 13:15～14:45 | Ⅳ 実践技法　5. 生涯教育領域  主体としてのからだ | ２ | 照屋　洋  元こども教育宝仙大学教授 |
| 15:00～16:30 | Ⅳ実践技法：4. 多様なダンス  参加者とのダンス交流 | ２ | 大沼小雪  平舘ゆう：東京学芸大学非常勤講師 |
| 16:40～17:20 | 交流、認定証授与 |  |  |